



Gemeinschaftsgrundschule der Stadt Lohmar, Schulstraße 8, 53797 Lohmar
Telefon 02246/4060, Mail sekretariat@ggs-donrath.de

Freies Schreiben an der Aggertalschule in Donrath- wichtige Elemente in allen Klassen-

Unsere Schule arbeitet in Anlehnung an das Konzept von Beate Leßmann (Individuelle und
gemeinsame Lernwege im Deutschunterricht: www.beate-lessmann.de)

- **freie Schreibzeit**
 - **feste Schreibzeit** einmal in der Woche
 - in dieser Schreibzeit werden verschiedene Schreibimpulse aufgegriffen
 - Kern der Schreibzeit ist das Schreiben im Schreibtagebuch
 - in der Schreibzeit geht es darum, Texte zu entwickeln und für die Veröffentlichung und die Präsentation zu optimieren
- **Schreibtagebuch**
 - an unserer Schule bekommt jeder im Laufe des ersten Schuljahres ein Buch mit leeren Seiten, welches sich im Laufe der Zeit mit den eigenen Gedanken und Ideen füllt
- **Schreibgeheimnisse**
 - Schreibgeheimnisse sind die Schätze eines jeden Textes
 - jeder Text hat bestimmte Kriterien, die den Text besonders, spannend und für die Leser interessant machen
 - gemeinsames Sammeln der sogenannten Schreibgeheimnisse im Rahmen von Autorenrunden oder auch im Rahmen von Schreibkonferenzen
 - ein wesentlicher Baustein im Rahmen einer bewertbaren und nachhaltigen Aufsatzerziehung
- **Schreibberatung und Schreibkonferenz**
 - wichtiges Element für das selbstständige und zielführende Arbeiten an den Texten
 - Schreibberatung versteht sich als Autorenrunde im kleinen Kreis für die Stufen 1 und 2
 - in der Stufe 3 und 4 sollen dann die Schreibkonferenzen eingeführt werden
 - in Schreibkonferenzen werden Texte gemeinsam mit Ko-Autoren für bestimmte Zwecke überarbeitet
- **Autorenrunde**
 - in der Autorenrunde sitzen alle Schülerinnen und Schüler der Klasse im Kreis zusammen
 - hier ist der geschützte Raum, um einen Text aus dem Schreibtagebuch der ganzen Klasse als Autorengemeinschaft vorzustellen

- im Gespräch mit den Mitschülerinnen und Mitschülern entwickeln sie auch gemeinsam Alternativen für einzelne Formulierungen oder für die ganze Textstruktur, die sie im Nachgang nochmal überarbeiten und in den nächsten Texten besser beachten können.

Für die Strukturierung des fachlichen Gesprächs über einen Text liegen drei verschiedene „Fahrpläne“ vor, die angelehnt an Beate Leßmann differenziert in den unterschiedlichen Stufen eingesetzt werden können.